

**La direction Culture Patrimoine Tourisme et Sport
recherche**

**un chargé de l'animation et du développement du Pays d'Art et d'Histoire
h/f**

Attaché ou Attaché de conservation du patrimoine

La Communauté d'agglomération de Lens-Liévin (36 communes – 245 000 habitants – deuxième pôle urbain des Hauts-de-France) est au cœur d'un ambitieux projet de transformation fondé notamment sur la culture, le patrimoine et les paysages. La labellisation Pays d'art et d'histoire obtenue en 2008, l'ouverture du Louvre-Lens (2012) et du Centre de conservation du Louvre (2019), les inscriptions au Patrimoine mondial du Bassin minier du Nord-Pas-de-Calais (2012) et des Sites funéraires et mémoriels de la Première Guerre mondiale (2023), le vaste programme de rénovation des cités minières dans le cadre de l'Engagement pour le Renouveau du Bassin Minier (ERBM), participent de cette dynamique. A ce titre, le patrimoine, l'architecture et les paysages tiennent une place centrale et s'inscrivent à la croisée de nombreuses politiques publiques portées par la CALL : culture (éducation artistique, à l'image, lecture publique, aide à la création et à la diffusion), sport (de nature notamment), cohésion sociale, habitat (ERBM et renouvellement urbain), aménagement et grands projets, environnement, attractivité et développement économique.

Fin 2025, la CALL renouvelle son engagement dans le cadre du label Pays d'art et d'histoire et porte un nouveau projet ambitieux de préservation et de valorisation à l'échelle des 36 communes qui la composent. Dessiné à partir de l'évaluation des 16 premières années de labellisation, il pose trois axes stratégiques pour répondre aux enjeux contemporains qui traversent le territoire : mettre en récit(s) le territoire, faire des patrimoines et des paysages des leviers durables de coopération et de solidarité territoriales, favoriser l'appropriation du cadre de vie par la participation des publics. Dans ce cadre, vous exercez vos missions en qualité d'adjoint au chef de Projet Pays d'art et d'histoire, et S/C du directeur Culture, Patrimoine, Tourisme et Sport.

1. Description du poste :

Accompagnement à l'animation du label :

- Développer des actions et des projets dédiés à la sensibilisation des habitants et des visiteurs notamment le jeune public en et hors temps scolaire au patrimoine, à l'histoire, au cadre de

vie, au renouvellement urbain, aux projets portés par l'agglomération et les communes destinés à la mutation du territoire.

- Mettre en place des actions et des outils de promotion du Pays d'art et d'histoire : réalisation de documents (brochures, livrets, affiches, ...) ; accompagnement de la Direction de la Communication sur l'élaboration de plans de communication (réseaux sociaux, communiqués de presse, sites Internet ... ; participer aux événements (JEP, JNA, Fêtes de la Sainte Barbe...).
- Participer au renouvellement de la convention Pays d'art et d'histoire.
- Guidage auprès du public (habitants, visiteurs)

Pilotage et appui au pilotage des projets :

En votre qualité d'adjoint au chef de projet PAH :

- Participer à la préfiguration puis à l'élaboration du Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine : contribution au PSC, aide technique à l'organisation des instances, recherches documentaires, écriture de contenus scientifiques, suivi technique et administratif du projet ; participation à la programmation culturelle de l'équipement et à la réalisation des expositions temporaires.
- Participer à la mise en œuvre d'une offre d'animations : recherche documentaire et rédaction de contenus, création d'outils et d'actions de médiation pour tous les publics, accompagner les guides conférenciers dans leurs interventions ; collaborations avec les partenaires et fédérations acteurs.
- Animer l'action pédagogique : création, accompagnement et animation de projets pédagogiques, collaboration avec les partenaires dédiés (éducation nationale, établissements scolaires, acteurs culturels et touristiques ...) , organiser et collaborer à des formations pour les guides conférenciers, les enseignants, les animateurs périscolaires, les professionnels de structures à vocation patrimoniale, culturelle, touristique,...
- Construction de projets de valorisation patrimoniale (résidence d'artiste, création de jardins artistiques,...).
- Gestion administrative et financière des projets portés dans la mission : montage des dossiers de subvention, préparation des délibérations, rédaction de marchés et suivi de consultations, suivi des prestataires, bilans, ...

Actions transversales :

- Participer à des groupes projets et mettre en œuvre des actions contribuant au rayonnement et à la valorisation des politiques culturelles pluridisciplinaires conduites par l'agglomération.

2. Compétences requises

- Diplôme niveau supérieur en histoire, histoire de l'art, architecture, urbanisme avec une expérience confirmée dans le domaine de la valorisation du patrimoine
- Connaissance du fonctionnement d'une collectivité
- Capacité à travailler en autonomie

- Capacité à produire (évènementiels, éditions, expositions, études...) et à respecter les délais
- Aptitude au pilotage de projets et à dialoguer avec les acteurs du territoire (collègues, élus, acteurs culturels et touristiques, habitants, visiteurs,...)
- Capacité à prendre des initiatives et à être force de proposition
- Capacités à suivre et à respecter les instructions de la hiérarchie
- Capacité d'écoute
- Capacités d'analyse et de synthèse
- Maîtrise des procédures administratives et des circuits internes
- Capacité à travailler en équipes et en transversalité
- Savoir fixer des objectifs
- Capacité à former
- Capacité à développer des partenariats
- Qualités relationnelles, sens de la communication et de l'écoute
- Capacité à anticiper
- Capacité à élargir son champ de compétence (polyvalence)
- Maîtrise des règles d'expression écrite et orale, capacités rédactionnelles
- Maîtrise de l'outil informatique et de logiciels spécifiques
- Capacité à argumenter et à convaincre
- Capacité à défendre les intérêts de la collectivité dans un esprit constructif
- Maîtrise de l'organisation, de l'optimisation du temps de travail et de la priorisation des tâches
- Curiosité
- Rigueur
- Disponibilité et capacité d'adaptation
- Réactivité
- Pédagogie
- Respect des obligations de discrétion et de confidentialité

Pour postuler :

Le poste est ouvert aux agents titulaires du grade requis, en cas de recrutement infructueux d'un agent titulaire, le poste sera ouvert aux agents non titulaires disposant des diplômes et/ ou expérience requis. Un contrat à durée déterminée de 3 ans est proposé.

Merci d'adresser lettre de motivation et CV à l'adresse suivante :

DRHRecrutements@agglo-lenslievin.fr

avant le 23 août 2026

Pour tout renseignement, vous pouvez contacter la Direction des ressources humaines au 03 21 790 775 ou via l'adresse mail indiquée ci-dessus.