

Lens Liévin

LE MAGAZINE DE LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE LENS-LIÉVIN

L'INFO DE L'AGGLO

LE LOUVRE-LENS FÊTE SES 5 ANS



ENTRETIEN / Marie Lavandier, directrice du Musée

PROGRAMME / Les grands rendez-vous



DU 2 AU 10 DÉCEMBRE
LE LOUVRE-LENS FÊTE SES 5 ANS !

LOUVRE

Lens



TOUTE LA PROGRAMMATION
SUR LOUVRELENS.FR

#5ansLouvreLens

© Musée du Louvre-Lens / Gautier Deblonde



04

Entretien avec M Lavandier, directrice du Louvre-Lens



05

Trail urbain de Lens, une aventure à vivre

© Musée du Louvre-Lens / Frédéric Iovino



06

Quelques rendez-vous incontournables



Sylvain Robert

Président de la Communauté d'Agglomération de Lens-Liévin, Maire de Lens

En 2003, j'apprenais en parcourant les pages du journal Le Monde qu'une antenne du Louvre allait ouvrir en province. Une information essentielle car elle annonçait la fin d'un certain centralisme parisien et l'ouverture de l'art et de la culture au plus grand nombre. Tout un symbole !

Près d'une décennie plus tard, le 4 décembre 2012, jour de la Sainte-Barbe, je visitais ébloui par tant de beautés et de merveilles le musée du Louvre à Lens, guidé par le directeur d'alors Xavier Dectot. Quel chemin parcouru pour notre agglomération, pour la Culture, mais aussi pour le Louvre. Et alors que nous célébrons en ce mois de décembre le 5ème anniversaire du Louvre-Lens, le Louvre appose sa marque à une autre ville : Abu Dhabi.

De ces cinq années, plusieurs grandes expositions m'ont particulièrement émerveillé : L'Europe de Rubens, les Etrusques et la Méditerranée, Des animaux et des pharaons, ou encore l'exposition consacrée au Racing Club de Lens « RC Louvre. Mémoires Sang et Or ». Et flâner dans les allées de la galerie du temps, entouré d'œuvres, parfois millénaires, demeure pour moi une expérience unique.

A l'aune du cinquième anniversaire du Louvre-Lens, Marie Lavandier, la dynamique directrice du musée, a fait le pari d'ouvrir davantage celui-ci aux habitants de nos communes et de la région. La programmation éclectique et innovante s'adresse aujourd'hui à tous les publics, enfants, familles, écoliers, étudiants, musiciens, entreprises. Aujourd'hui, le Louvre-Lens est bien plus qu'un musée, c'est un lieu de vie.

L'ouverture des réserves à Liévin viendra bientôt renforcer sa présence sur notre territoire et attirera chercheurs et conservateurs des 4 coins du monde.

Oui, l'aventure du Louvre-Lens ne fait que commencer. Alors très chaleureusement, je souhaite au musée du Louvre-Lens et à ses équipes un très très bon anniversaire !

Lens' Liévin

L'INFO DE L'AGGLO



Le magazine de la communauté d'agglomération de Lens-Liévin
21 rue Marcel Sembat - BP 65 - 62302 LENS Cedex
Tél. 03.21.790.790 - Fax 03.21.790.799
www.agglo-lenslievin.fr
publications@agglo-lenslievin.fr

Directeur de la publication : Sylvain ROBERT
Rédacteur en chef : Jean-Philippe SIWEK
Direction de la communication : Nicolas DIONET
Comité de rédaction : Sébastien CASARI, Nicolas DIONET

Crédits photos : CALL / Direction de la Communication. Sauf mention spéciale
PAO : Grégory GALVAIRE
Remerciements : Bruno CAPPELLE / Louvre-Lens
Editeur : Communauté d'Agglomération de Lens-Liévin (CALL)
Impression : L'Artésienne - 03.21.72.78.90
Brochure imprimée sur papier 100% Pefc, norme imprim'vert.
Tirage : 100.000 exemplaires
Distribution : Toutes boîtes aux lettres
ISSN : 2557-5058 / Dépôt légal : à parution



Entretien avec Marie Lavandier, directrice du musée du Louvre-Lens

« Le symbole de la transformation du territoire »

En 5 ans, le Louvre-Lens est devenu un véritable outil de médiation culturelle, tout en renforçant l'attractivité de notre territoire. Le musée constitue un formidable levier de développement économique, culturel ou touristique.

Quel bilan peut-on tirer de ces 5 ans du musée ?

En 2004, quand la ville de Lens a été choisie pour accueillir le futur musée, la nouvelle a beaucoup surpris, et même fait quelques sceptiques. Treize ans plus tard, le Louvre à Lens résonne comme une évidence. Nous accueillons environ 450 000 visiteurs par an, ce qui place le Louvre-Lens dans le trio de tête des musées les plus fréquentés de France, en dehors de Paris. C'est exceptionnel pour une agglomération de 250 000 habitants ! Ce qui est également très important à mes yeux, c'est que 4 habitants sur 5 se disent aujourd'hui fiers du Louvre-Lens. C'est une donnée extrêmement importante, non seulement en matière d'appropriation, mais aussi parce que le changement d'image du territoire à l'échelle nationale et internationale passe d'abord par le regard de ses propres habitants.

Quel public le Louvre-Lens attire-t-il ?

En choisissant de s'implanter en plein cœur de l'ancien Bassin minier, le Louvre ambitionnait d'aller à la rencontre d'un public local et peu familier des musées, sans toutefois exclure son visitorat traditionnel. Ce qui semblait à l'époque un véritable défi est aujourd'hui un pari en passe d'être réussi.

Actuellement, plus de 20 % des visiteurs du musée sont originaires de l'agglomération et près de 65 % habitent les Hauts-de-France. Cet ancrage local est un vrai succès. Un autre motif de satisfaction est celui d'avoir ouvert les portes du Louvre-Lens à un public atypique dans l'univers muséal. Familles, ouvriers et



Marie Lavandier a succédé à Xavier Dectot à la direction du Louvre-Lens en 2016.

© Musée du Louvre-Lens / Gautier Deblonde

employés y sont singulièrement plus nombreux qu'ailleurs, tandis que plus de 56 % de nos visiteurs se déclarent pas ou peu familiers des musées, soit 13 points de plus que la moyenne dans les établissements français.

Les touristes sont également bien présents. Nous attirons 35 % de public extrarégional, dont 9 % de Parisiens et 17 % de visiteurs internationaux, de 86 nationalités différentes. Leurs dépenses génèrent chaque année 20 millions d'euros de retombées économiques sur le territoire.

Vous êtes arrivée à la direction du Louvre-Lens depuis un peu plus d'un an. Quelle griffe souhaitez-vous apporter au musée ?

En à peine 5 ans, le musée a réussi à fidéliser un public local nombreux, significativement plus populaire et plus familial qu'ailleurs. Je veux consolider et développer cet acquis, en capitalisant notamment sur la médiation humaine, avec des activités pour tous, disponibles à tout moment ou presque, et pour certaines totale-

ment gratuites. Je souhaite en particulier continuer à enrichir l'offre en direction des familles, en accueillant les parents de très jeunes enfants et en favorisant les activités intergénérationnelles, avec les grands-parents par exemple.

Je crois aussi beaucoup aux approches latérales, qui mènent au musée en douceur, par des chemins de traverse. A cet égard, le merveilleux parc qui nous environne est un formidable outil pour créer un premier contact avec

" Ce qui semblait à l'époque un véritable défi est aujourd'hui un pari en passe d'être réussi. "

le musée. L'été dernier, la première édition du programme « Un été au parc » a rassemblé plusieurs centaines de familles, souvent voisines du musée, pour un pique-nique, un atelier créatif ou une activité sportive.

Enfin, j'ai conçu une programmation d'expositions plus thématiques et plus transversales, en abordant des sujets qui puissent résonner en chacun et faire parfois écho à l'histoire et au patrimoine de notre territoire. Le public pourra découvrir cette programmation dès l'automne 2018, avec une grande exposition consacrée à l'amour.

Trail urbain de Lens

Une aventure à vivre



© Freepik

Les deux boucles de 9 et 21 km traverseront le cœur de l'agglomération.

Le 9 décembre prochain, la CALL, en lien avec la ligue d'athlétisme des Hauts-de-France, organise le 1^{er} Trail urbain de Lens. Une occasion de fêter les 5 ans du Louvre-Lens en baskets.

Le trail urbain offre la possibilité de découvrir le cœur de l'Agglomération de Lens-Liévin sous un angle nouveau. Par définition, il s'agit de courir en ville, en traversant tous les obstacles possibles et imaginables. Surtout le trail urbain est usité pour emprunter des bâtiments, des parcs, des usines, des stades, des lieux insolites ou méconnus. Il est ainsi une occasion unique de découvrir le patrimoine et de se l'approprier... Cette manifestation sportive a aussi une portée culturelle, touristique et en conséquence, il s'agit d'un outil au service de la redynamisation économique du cœur urbain de notre agglomération.

2 parcours figurent au programme, 2 boucles de 9 et 21 km. Des sites emblématiques seront traversés, comme la faculté Jean Perrin, le Stade Bollaert-Delelis et l'Arena stade couvert de Liévin. Le 9 km est ouvert aux randonneurs. Le tarif d'inscription est fixé à 8 € pour le 9 km et à 13 € pour le 21 km.

Renseignements et inscriptions sur www.agglo-lenslievin.fr

En bref



CULTURATHON SAISON 2

Après le succès de la première édition, la Louvre Lens Vallée organise les 5 & 6 décembre son CULTURATHON saison 2.

Au programme cette année : une NUIT BLANCHE EXPERIENCE, dans le cadre exceptionnel du Louvre-Lens. Cet événement ouvert à toutes et à tous a pour objectif de faire émerger des projets innovants et concrets dans le domaine de la culture autour de 2 grands thèmes : DATAS et TOURISME & INNOVATION.

Pendant 24 heures, codeurs, graphistes, entrepreneurs, étudiants, etc... s'associent à un porteur de projet pour faire émerger et/ou booster une idée. Un jury composé d'experts et d'acteurs du monde économique distinguera les meilleurs projets qui seront soutenus par la suite dans leur réalisation. Infos & inscriptions : www.louvrelenvallee.com

Du spectacle dans les jardins de la fac !

Les 8 et 9 décembre prochains, un mapping est organisé dans les jardins de la faculté Jean Perrin à Lens. Cette performance artistique alliera l'image et le son. Une projection d'images sera effectuée sur la façade majestueuse de l'édifice. Cette prestation artistique sera assurée toutes les 30 minutes de 18h à 23h00 inclus, soit 11 représentations durant la soirée.



© Jules Huvig - Loom Prod.

Du 2 au 10 décembre 2017 le Louvre-Lens fête ses 5 ans

samedis
2 & 9 Déc **MASSAGES SONORES**

Vivez une expérience sonore inédite avec le collectif Muzzix ! Vous vous en remettrez entièrement à des spécialistes du son, qui pénétreront au plus profond de vous à l'aide d'ondes sonores inouïes, mais pourtant très familières. Ce véritable mini-concert acoustique en direct réveillera en vous la sensation d'une vie nouvelle des sons. Séances individuelles d'environ 7 minutes de 14h à 17h.

Pavillon de verre



© D.R.

samedi
2 Déc / 20h **GRAND BAL POPULAIRE**

Le Bal Taquin, 1^{er} bal de la Cie du Tire-Laine, se transforme et devient le Bal Tak'Show ! Une nouvelle forme et un nouveau répertoire afin de redonner ses lettres de noblesse au bal populaire avec des musiciens, en os et en sueur. Des valse tzigano-musette aux musiques du monde, en passant par les musiques actuelles... avec en prime un peu de rentre-dedans et une bonne dose d'humour à faire décoincer les enracinés du bord de piste.

La Scène



© Musée du Louvre-Lens / Frédéric Iovino

à partir du
2 Déc **DÉCOUVERTE DES NOUVEAUX CHEFS-D'ŒUVRE DE LA GALERIE DU TEMPS**

La Galerie du temps se renouvelle ! À partir du 2 décembre, découvrez une quarantaine de nouveaux chefs-d'œuvre du Louvre, dont une série de Trésors nationaux. Il s'agit d'œuvres présentant un intérêt majeur pour le patrimoine français du point de vue de l'art et de son histoire, que l'État a souhaité conserver ou faire revenir sur le territoire national, afin de s'assurer qu'elles demeurent visibles par le plus grand nombre. La Galerie du temps se fera donc l'écrin de ces chefs-d'œuvre qui deviendront les icônes du Louvre de demain !

Galerie du temps



© Richard Holder

dimanche
3 Déc / 17h **CONCERT DE CALYPSO ROSE**

Avec huit cents chansons et une vingtaine d'albums à son actif, Calypso Rose est l'une des dernières légendes du calypso, cette musique de carnaval issue des Antilles et du Venezuela. Première femme sacrée Reine du Calypso au carnaval de Trinidad en 1972, Calypso Rose n'est jamais descendue de son trône. Sacrée aux Victoires de la musique 2016 pour son album Far From Home, elle a, à 77 ans, une pêche d'enfer ! Un parfum de printemps ensoleillé avant l'heure, dont on aurait tort de se priver !

La Scène



© Coralie Bougier

dimanche
3 Déc / 14h30 et 16h **HAPPY MANIF**

Une déambulation audio-guidée, où l'histoire de la danse se raconte dans la nature. David Rolland, chorégraphe, et Valeria Giuga, danseuse, vous invitent à entrer dans la danse dans le parc du Louvre-Lens. Guidés par la bande son diffusée via le casque et par les deux danseurs, vous voyagez à travers l'histoire de la danse : du ballet romantique aux improvisations de la danse contemporaine en passant par les performances farfelues des pionniers de la post-modern dance. Le tout, les pieds bien parallèles !

Parc du musée



© Musée du Louvre-Lens / Frédéric Iovino

dimanche
10 Déc / 17h **EN FANFARE AU LOUVRE-LENS**

Clin d'oeil à l'événement "En fanfare aux Tuileries" qui, en 2007, révélait aux parisiens et aux touristes la tradition musicale du Bassin minier : les Harmonies. Les musiciens de La Concordia de Loos-en-Gohelle, des Harmonies de Lens et de Liévin, ainsi que du Brass Band du 43^e Régiment d'Infanterie de Lille vous donnent rendez-vous dans le parc du Louvre-Lens munis de lanternes pour un chatoyant défilé musical, avant un concert final dans le hall du musée.

Parc du Louvre-Lens

dimanche
3 Déc à partir de 14h **CHASSE AU TRÉSOR DANS LA GALERIE DU TEMPS**

La Galerie du temps recèle de nombreux trésors. À l'occasion de l'anniversaire du musée, ils seront encore plus nombreux avec l'arrivée de Trésors nationaux issus des collections du Louvre ! Chacune de ces précieuses œuvres cache un mystère, une énigme à déchiffrer. Vos talents d'observation seront mis à l'épreuve dans cette chasse au trésor qui vous mènera sur la piste des secrets les mieux gardés des œuvres. Serez-vous élucider toute une série d'énigmes et débusquer les indices disséminés dans le musée ? Votre perspicacité sera votre meilleure alliée dans cette enquête grandeur nature... Serez-vous relever le défi et lever le voile sur les secrets des trésors de la Galerie du temps ?

Tirage au sort parmi les gagnants à 18h30.

Galerie du temps



© David Ignaszewski

samedi
9 Déc / 17h **CONCERT DE JORDI SAVALL**

Écouter les musiques d'Orient et d'Occident, subtilement rassemblées par Jordi Savall, n'est pas une expérience ordinaire. Car au-delà d'un passionnant programme musical, c'est un dialogue des âmes et des cultures que nous offrent Jordi Savall et les prestigieux musiciens qui l'entourent. Apparemment lointaines dans le temps et dans l'espace, ces danses, prières, chansons et complaintes naissent des caresses de l'archet de la vielle et des pulsations des ouds, de l'incisive guitare mauresque et du turbulent rebab d'Afghanistan, et révèlent une émotion intense, une beauté saisissante.

La Scène

8 et 9
Décembre
2017

Son & Lumière

LENS Faculté
Jean Perrin



ENTRÉE GRATUITE

8 décembre -> 19h30 à 23h30

9 décembre -> 18h à 23h

Projection de 8 minutes toutes les 30 minutes

Accès aux jardins de l'université
par la route de La Bassée

Entrée contrôlée

Pour les 5 ans du Louvre-Lens, l'Agglo Lens-Liévin met en lumière le bâtiment emblématique des Anciens Grands Bureaux de la Société des Mines de Lens, actuelle Faculté des sciences J. Perrin.

